

MééR  
MuZieK  
iN De  
KLAS.

Lesbrief

Typisch Hollands

## 1. UIT DE VIDEO

*Oefen het lied '17 miljoen mensen'*



**Muzikale activiteit:** Zingen



**Moeilijkheidsgraad:** 



**Tijdsduur:** 5 - 10 minuten



**Vorbereidingstijd:** 5 - 10 minuten



**Benodigheden:** karaoke band ([hier openen](#)) OF eigen muziekinstrument

Natuurlijk is samen met Ilse zingen leuk, maar nog veel knapper is het wanneer het lied alleen met de klas gezongen kan worden. Afhankelijk van wat de mogelijkheden zijn in de klas en van de docent kan dit op verschillende manieren gebeuren.

### 1) Zing het lied a capella!

Belangrijk bij a capella zingen is dat iedereen elke keer op de goede én zelfde toon begint. De eerste toon van het lied is een G#. Mocht deze noot lastig zijn: veel stemvorken zijn een A, in dit geval een bruikbare toon om op te beginnen aangezien deze maar een halve toon hoger is.

*Zeventien miljoen mensen  
Op dat hele kleine stukje aarde  
Die schrijf je niet de wetten voor  
Die laat je in hun waarden  
Zeventien miljoen mensen  
Op dat hele kleine stukje aarde  
Die moeten niet een keurslijf in  
Die laat je in hun waarden*

### 2) Zing het lied met de karaoke band!

JB Meijers heeft een hele [gave gitaarpartij](#) ingespeeld die kan worden gebruikt als karaoke band. Nadat JB heeft afgeteld speelt hij het refrein 2 keer.



### 3) Zing het lied terwijl de docent of een leerling de begeleiding speelt op piano, gitaar of accordeon! 🎵🎵

In de bijlage vind je de bladmuziek in de juiste toonsoort voor de leerlingen. Boven de melodie staan de akkoorden genoteerd waarmee je het liedje kan spelen. Daarnaast vind je in de bijlage ook een tablatuur. Dit is een notatie van tekst met op de juiste plek de akkoordsymbolen voor gitaar. De akkoorden zijn iets versimpeld maar daarvoor heb je wel een capo nodig op de 2<sup>e</sup> fret.

## 2. NOG MEER!

*Herkennen van de dialecten & streektalen*



**Muzikale activiteit:** Luisteren



**Moeilijkheidsgraad:** 🎵🎵



**Tijdsduur:** 10 minuten



**Vorbereidingstijd:** 5 minuten



**Benodigheden:** 8 fragmenten, kaart van Nederland voor elke leerling (bijlage), schrijfgerei

- [Guus Meeuwis - Brabant](#)
- [Tineke Schouten - Papegaai](#)
- [Twarres - Wêr Bisto](#)
- [Harry Klorkestein - O o Den Haag](#)
- [Normaal - Oerend Hard](#)
- [BLOF - Zeeuwse Kust](#)
- [Rowwèn Heze - Limburg](#)
- [Ciske de Rat - Amsterdam](#)

Ondanks dat Nederland maar een klein land is, zijn er erg veel verschillende dialecten en streektalen te vinden. Er zijn bands en artiesten die hier graag gebruik van maken en hun gezongen muziek in een dialect of streektaal uitvoeren. Ook



worden de verschillende provincies of steden, waar het Nederlands elke keer anders klinkt, gebruikt als inspiratie voor liedjes.

Print de kaart van Nederland, geef elke leerling een exemplaar en laat iedereen schrijfgerei pakken. Speel de 8 fragmenten af waarbij de leerlingen de instructie krijgen om bij het 1<sup>e</sup> fragment een 1 te zetten in het vak waar zij denken dat dit lied vandaan komt. Voor het 2<sup>e</sup> fragment is dit een 2, en dit loopt verder tot het laatste fragment.

1 = Guus Meeuwis - Brabant	BRABANT
2 = Tineke Schouten - Papegaai	UTRECHT
3 = Twarres - Wêr Bisto	FRIESLAND
4 = Harry Klorkestein - O, o, Den Haag	DEN HAAG
5 = Normaal - Oerend Hard	ACHTERHOEK
6 = Blof - Zeeuwse Kust	ZEELAND
7 = Rowwèn Heze - Limburg	LIMBURG
8 = Ciske de Rat - Amsterdam	AMSTERDAM

### 3. EN NU ZELF IETS MAKEN...



**Muzikale activiteit:** Componeren



**Moeilijkheidsgraad:** 



**Tijdsduur:** 30 - 60 minuten



**Vorbereidingstijd:** 10 minuten



**Benodigheden:** Afhankelijk van wat er in het proces nodig is

Bij de vorige opdracht zijn er natuurlijk een heleboel mooie dialecten en streektalen overgeslagen. Méér Muziek in de Klas is natuurlijk erg benieuwd welke uitspraken er nog meer allemaal te vinden zijn.

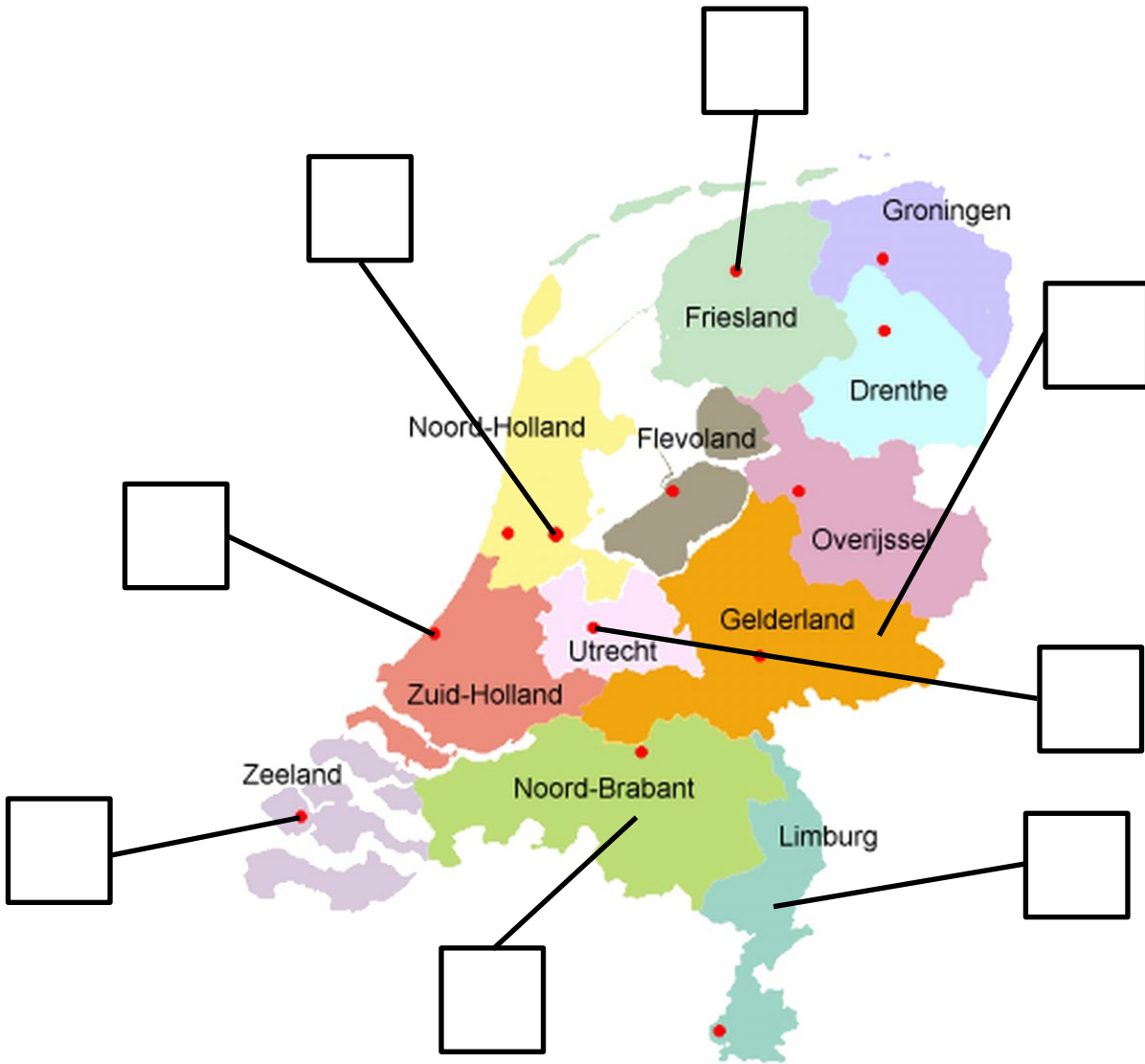


Maak met je klas een versie van '17 Miljoen Mensen' in de streektaal of dialect die jouw school of omgeving typeert. Om deze versie echt goed te laten onderscheiden van het origineel moet je misschien het een en ander aanpassen. Je kunt denken aan:

- overdreven uitspraak van bepaalde letters en woorden
- vervangen van woorden waarin het dialect nog beter tot zijn recht komt
- compleet andere tekst die staat voor en/of gaat over jullie dialect of streektaal

Maak van het resultaat een filmpje, post het op social-media, zodat heel Nederland kan horen wat voor prachtige dialecten en streektalen er in ons kleine kikkerlandje bestaan.

## Bijlage



## 17 Miljoen Mensen

♩ = 79

Fluitsma, van Tijn

E B F#m C#m

Ze-ven-tien-mil-joen men-sen op dat he-le klei-ne stuk-je aar - de. Die

E B A B

schrijf je niet\_ de wet-ten voor, die laat je in hun waar - de.

E B F#m C#m

Ze-ven-tien-mil-joen men-sen op dat he-le klei-ne stuk-je aar - de. Die

E B A E

moe-ten niet een keurs-lijf in, die laat je in hun waar - de.



## Tablatuur 17 Miljoen Mensen

### Capo 2

D                    A                Em                Bm  
Zeventien miljoen mensen op dat hele kleine stukje aarde,

D                    A                    Em                A  
die schrijf je niet de wetten voor, die laat je in hun waarden.

D                    A                Em                Bm  
Zeventien miljoen mensen op dat hele kleine stukje aarde,

D                    A                    Em                D  
die moeten niet het keurslijf in, die laat je in hun waarden.